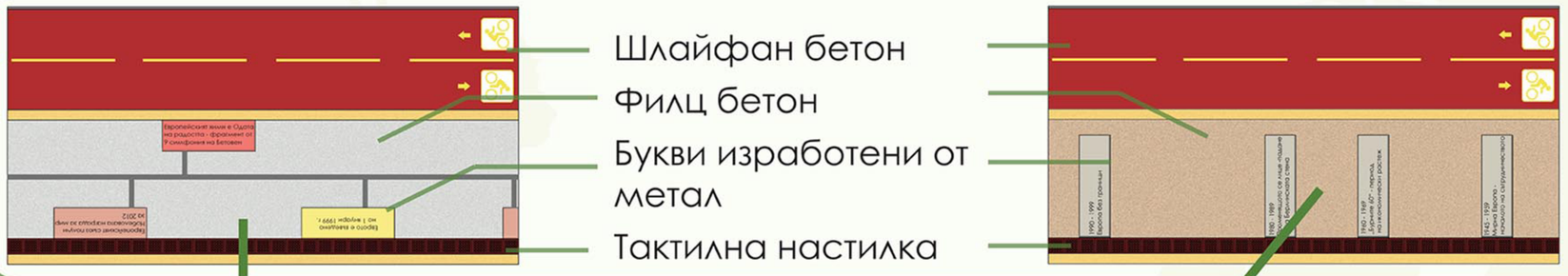
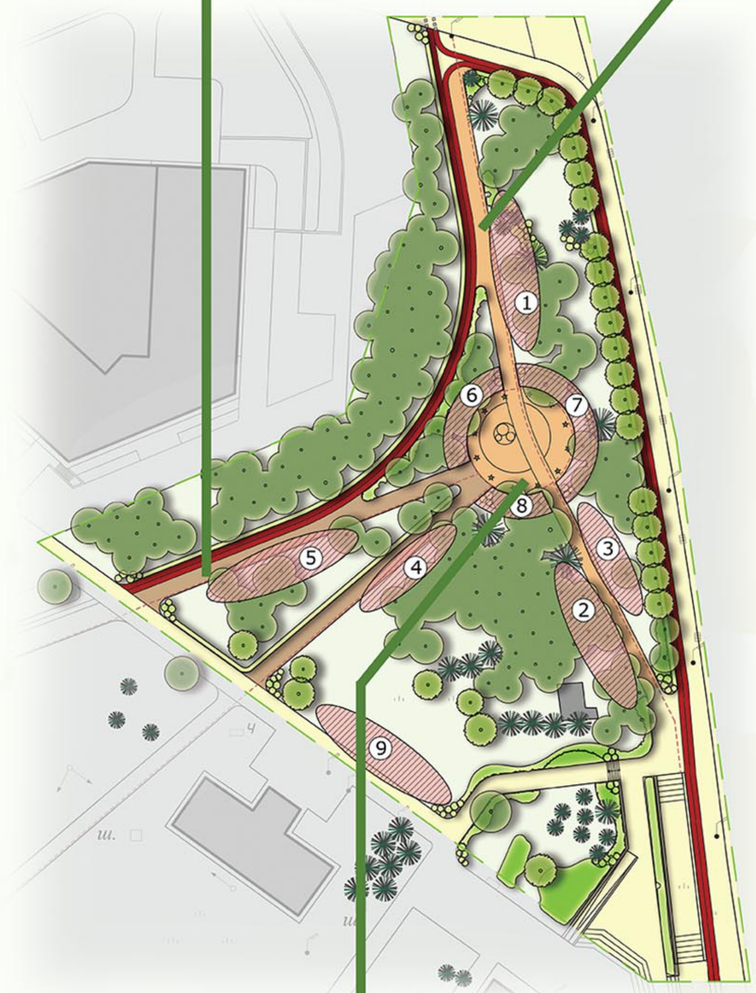
Алея на Европа - Концепция

Детайл настилка
М 1:50



Концептуална схема
М 1:500



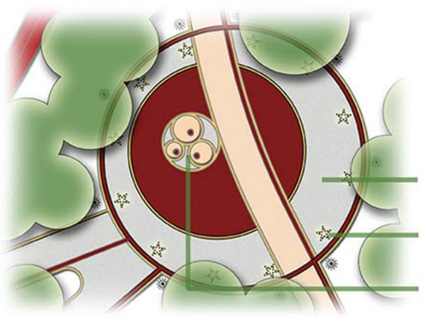
Легенда

- Обхват на концептуалното решение
- Пешеходни настилки:
  - Хронологична алея - с исторически факти и дати за ЕС
  - Алея с любопитна и забавна информация за ЕС
  - Тактилна настилка с релефна повърхност за улесняване движението на незрящи хора
- Велоалея
- Съществуваща дървесно-храстова растителност
- Новопроектирани широколистни и иглолистни дървета
- Новопроектирани храстови групи
- Соларни алеини осветителни тела/видеонаблюдение
- Соларни лампи тип "луна", оформящи 12те звезди на ЕС
- Пилони със знамена - 3бр. - ЕС, Държава Председател; България

Информационни зони с интерактивни табла и свободно стояща паркова мебел от рециклирани материали:

1. Държави основателки
2. Държави, присъединени в периода 1976-1983г.
3. Държави, присъединени в периода 1990-1995г.
4. Държави, присъединени през 2004г.
5. Държави, присъединени в периода 2007-2013г.
6. Структура и политически факти за ЕС
7. Политика за устойчиво развитие и опазване на средата
8. Права на гражданите в ЕС и полезни съвети
9. Зона с арт инсталации от рециклирани материали и обучение на открито

Централен фрагмент
М 1:200



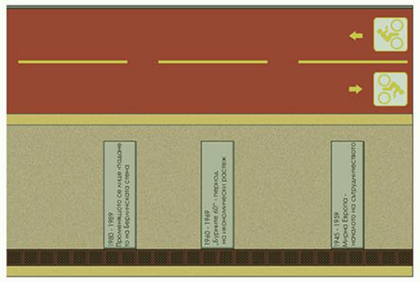
Екип А: Бориславa Любимирова Григорова, Зорица Милкова, Мая Мишкова

2 Алея на Европа - Анализи





Примери за художествени (арт) инсталации - кореспондират с Музея за Съвременното Изкуство и са изработени от рециклирани материали



Хронологична алея - линейността е общия елемент, свързващ времето, историята и алеята. Така посетителите могат да се запознаят със събитията в тяхната последователност по време.



Примери за осветление със соларни лампи



Интерактивни информационни табла - с метална рамка и изработени от рециклирано стъкло

- Номера за набиране от мобилно устройство
- Кодове за набиране от телефон
- Телефон

*Част от таблата са надписани с брайлова азбука



Примери за дисперсно разположена паркова мебел - изработена от рециклирани материали

*Използваните снимки са само примерни и служат за визуализиране на идеите на авторите на проекта

Екип А: Бориславa Любимирова Григорова, Зорица Милкова, Мая Мишкова

Концепция за рекламно - информационна „Алея на Европа" в Южен парк - II част, София

Съществуващо положение - Разглежданата територия представлява пространство с транзитна функция, свързващо пешеходния поток между НДК, Южния парк, Търговския център и Метростанция „Европейски съюз". В рамките на цитираната територия има съществуваща едроразмерна дървесна и храстова растителност, която е предимно в добро и много добро състояние.

Анализ - На базата на предоставената изходна информация, изискванията на Възложителя и нуждите на ползвателите на пространството, е направен анализ на основните функции, присъщи на алеята. Обърнато е внимание на връзката между алеята, околните сгради и пространства, както и на създаването на достъпна среда. В анализа е показано влиянието на практиките на ЕС за опазване на околната среда и устойчиво развитие, които са представени в настоящата концепция чрез използването на рециклирани материали и алтернативни източници на енергия.

Концептуално решение - Разработената концепция е изцяло съобразена със съществуващия пешеходен поток и движението на велосипедистите, поради което се запазват настоящите направления, като се добавя една нова алея, свързваща по пряк начин реконструираното пространство с Южния парк. Целта е да се привлече вниманието на хората, преминаващи по алеята чрез оформяне на различни тематични групи.

Направлението на съществуващата велоалея, свързваща НДК с Южния парк, се запазва, като се реконструира и отдръпва от централната зона, за да се избегне конфронтация между пешеходния и велопоток. Поради тази причина е предложено велоалеята, която обезпечава движението между НДК и близката метростанция да мине тангиращо на зелената площ по тротоара на бул. „Черни връх", като до метростанцията се изгради съоръжение за паркиране на велосипеди.

Информацията за ЕС е представена в следните тематични групи:

I. Първа тематична група - Информационна зона за държавите членки с интерактивни табла и свободно стояща паркова мебел (столове и табуретки от рециклирани материали) с информация за държавите членки на ЕС, групирани по дата на присъединяване. Зоните са разположени по протежение на пешеходните алеи:

1. Държави основателки на ЕС
2. Държави, присъединени към ЕС в периода 1976-1983г.
3. Държави, присъединени към ЕС в периода 1990-1995г.
4. Държави, присъединени към ЕС през 2004г.
5. Държави, присъединени към ЕС в периода 2007-2013г.

II. Втора тематична група – Зона с информация за ЕС – разположена е в пресечната точка на основните пешеходни направления и е оформена като

централно пространство с акцент от пилони със знамената на ЕС, държавата Председател на ЕС и България. В настилката, под формата на 12те звезди, символиращи ЕС, е предвидено соларно осветление тип „луна”. По периферията на централното пространство са ситуирани интерактивни табла с следната информация:

6. Структура и политически факти за ЕС
7. Политика за устойчиво развитие и опазване на средата
8. Права на гражданите в ЕС и полезни съвети

III. Трета тематична група - Хронологична алея с исторически факти и дати за ЕС – бетонова настилка с изписани в нея хронологични факти.

IV. Четвърта тематична група - Алея с любопитна и забавна информация за ЕС – бет. настилка в различни цветове с изписана любопитна информация.

Решението на настилките е съобразено с изискванията на действащата нормативната уредба за осигуряване на достъпна среда. Предвидено е поставянето на соларни осветителни тела по протежението на всички пешеходни и велоалеи, както и видеонаблюдение, което да предотврати нежелани посегателства.

В зелената площ пред сградата на Музея за Съвременно Изкуство е ситуирана зона с арт инсталации от рециклирани материали и кътове за обучение на открито (запознаване на деца и младежи с основните принципи и цели на ЕС чрез практични задачи и семинари). За по-ясно представяне на концептуалното решение в графичната част са използвани примерни снимки* на рециклирана паркова мебел. В работна фаза на проектиране ще бъдат предложени авторски решения.

Проектното решение е съобразено изцяло със съществуващите дървета. Предвижда се внасяне на декоративна растителност – основно храстови групи и акценти, с цел да се дообогати средата.

Етапност на изпълнение и ориентировъчен бюджет – Всеки етап е на стойност 35 000 лв., подредени са по важност и възможност за последователност на изпълнението, без да се компрометират вече направените зони. Всички стойности са ориентировъчни и бюджетът следва да се прецизира след изготвянето на пълната проектна документация:

Етап 1 – Настилка хронологична алея и централно пространство.

Етап 2 – Настилка алея с любопитна и забавна информация за ЕС и интерактивни табла.

Етап 3 – Реконструиране на съществуваща велоалея и ново направление към метростанцията и внасяне на паркова мебел от рециклирани материали.

Етап 4 – Осветление и видеонаблюдение.

Етап 5 – Зона с арт инсталация и обучение на открито; дейности по внасяне на декоративна дървесно-храстова растителност и презатревяване.

*Използвана е информация от следните източници: http://vector.me www.inhabitat.com http://glasswithapast.com www.sclupture.org www.sunsystem.bg http://gradat.bg